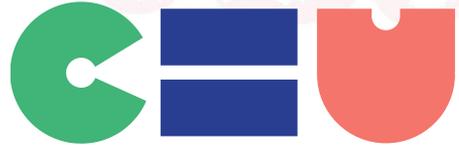
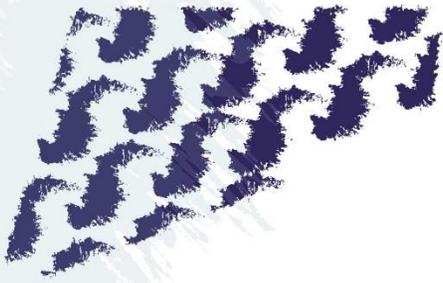


CULTURE is YOU



PROJECT NUMBER 2021-2-AT01-KA220-ADU-000049580



## Unidad 2:

# La Cultura en Europa – antes y ahora



Co-funded by  
the European Union

*Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or OeAD-GmbH. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.*

**Error! Use the Home tab to apply Überschrift 1 to the text that you want to appear here. - Error!  
Use the Home tab to apply Überschrift 2 to the text that you want to appear here.**

## 2 La Cultura en Europa – antes y ahora

### 2.1 Introducción

Imagina que trabajas en una agencia de viajes de cualquier país europeo. Elige los dos países de la UE que mejor conozcas y escribe unas breves notas sobre ellos para los turistas. Por ejemplo ¿Cuánta gente vive en estos dos países y cuál es su capital? ¿Qué pueden ofrecer estos países a los visitantes (comida, cultura, idioma, etc.)?

Cuando hiciste este ejercicio, ¿te diste cuenta de que cada país de la UE tiene su propia cultura, lengua y tradiciones? ¿Ha encontrado también algunas similitudes entre estos países?

La cultura europea es un término que encontramos a menudo en la vida cotidiana, pero ¿qué significa realmente? En los medios de comunicación y en la política se suele alabar la diversidad cultural de Europa. Por otra parte, a menudo se subraya que todos los europeos pertenecen a una misma cultura: la cultura europea. Pero, ¿cómo puede Europa caracterizarse por la diversidad cultural, por un lado, y pertenecer a la misma cultura europea, por otro? ¿Y de dónde procede esta cultura europea?

En este módulo aprenderá sobre:

- los países que componen la Unión Europea
- las diferentes orientaciones culturales de la Unión Europea
- los principales símbolos de la Unión Europea
- las líneas generales de la historia de la Unión Europea
- la importancia de la Unión Europea como institución común
- la historia de Austria, la República Checa, España y Polonia
- los criterios políticos de los Estados de la UE
- los criterios económicos de los Estados de la UE
- el criterio del acervo para los países de la UE
- las características de las Capitales de la Cultura y algunos ejemplos
- los diferentes pueblos de los países de la UE como países de inmigración
- la diversidad de culturas y países como enriquecimiento

Error! Use the Home tab to apply Überschrift 1 to the text that you want to appear here. - Error!  
Use the Home tab to apply Überschrift 2 to the text that you want to appear here.

## 2.2 La Unión Europea – nuestra comunidad

La Unión Europea es una asociación de 27 países europeos, y es una unión económica y monetaria. Los Estados miembros forman un espacio económico común, y muchos de ellos comparten el euro como moneda común.

¿Pero quién es realmente miembro de la UE?



Si miras el mapa de arriba, puedes ver diferentes países europeos, pero algunos de ellos no son miembros de la Unión Europea. En la imagen de abajo puedes ver todos los países que forman la Unión Europea:



**Error! Use the Home tab to apply Überschrift 1 to the text that you want to appear here. - Error!  
Use the Home tab to apply Überschrift 2 to the text that you want to appear here.**

### Dato

En 2020, el Reino Unido decidió abandonar la UE en un referéndum nacional, por lo que ya no forma parte de la Unión Europea.

La Unión Europea lleva varias décadas creciendo con la adhesión de nuevos Estados miembros. La UE y el euro son muy atractivos para los países que aún están fuera de la Unión. Para convertirse en país candidato deben cumplirse ciertas condiciones. Algunos ejemplos son la democracia, el Estado de Derecho, el respeto de los derechos humanos, la ausencia de pena de muerte, la igualdad y la libertad de prensa y medios de comunicación. Estos valores se han desarrollado a lo largo de muchos años y han conformado la sociedad en la que vivimos hoy.

### Ejemplo

¿Cuándo ingresaron algunos países en la UE?

**España:** 1996

**Austria:** 1995

**República Checa:** 2004

**Polonia:** 2004

A lo largo de la historia, los países europeos siempre han tenido territorios de ultramar. Esto significa que tenían control sobre algunas partes que no estaban situadas geográficamente en el continente europeo. Algunas de ellas siguen existiendo hoy en día.

### Excursión

¿Sabía que la UE tiene también regiones que no están situadas en el continente europeo? Se conocen como territorios de ultramar y son la Guayana Francesa, Guadalupe, Martinica, Mayotte, Reunión y San Martín (Francia), las Azores y Madeira (Portugal) y las Islas Canarias (España).

Cuando se observan los distintos países que componen la Unión Europea, queda claro que confluyen muchas culturas diferentes. El lema de la Unión Europea es "unidos en la diversidad", lo que significa trabajar por la paz y la prosperidad, enriqueciendo al mismo tiempo a la UE con diferentes culturas, tradiciones y lenguas.

La UE promueve la idea de que personas con culturas diferentes pueden beneficiarse mutuamente y trabajar bien juntas. La UE es una comunidad que abraza claramente su diversidad y se compromete a fomentarla y preservarla.

Europa tiene 24 lenguas y muchos otros dialectos. Diferentes culturas, paisajes, expresiones artísticas y mucho más conforman una Europa de la diversidad. El patrimonio cultural de Europa influye en

**Error! Use the Home tab to apply Überschrift 1 to the text that you want to appear here. - Error!  
Use the Home tab to apply Überschrift 2 to the text that you want to appear here.**

nuestra vida cotidiana. Nos rodea en nuestras ciudades, en la naturaleza y en los yacimientos arqueológicos. Lo encontramos en la literatura, el arte y los monumentos, en los oficios que aprendemos de nuestros antepasados, en los alimentos que comemos y en las películas que vemos.

El patrimonio cultural es construido y dotado de significado por las personas y, por tanto, tiene valor social. El valor para la sociedad puede ser cultural, artístico, histórico, arqueológico o antropológico. Si pensamos en todos los países que componen la UE y en sus diferentes orientaciones culturales, podemos imaginar la dimensión de la diversidad cultural que existe en Europa.

### Recuerda

El conjunto de costumbres, valores y hábitos de cada uno de los pueblos de Europa y la coexistencia de las distintas culturas es lo que constituye la cultura de Europa y la distingue del resto del mundo

Seguro que en su vida cotidiana se ha topado con símbolos de la UE: ¿cuáles de los siguientes conoce? Exploremos algunos de ellos.



Si echa un vistazo a los símbolos anteriores, es posible que imagine que todos ellos forman parte de la Unión Europea. Veamos brevemente los símbolos más importantes de la UE.

**Bandera Europea:** Simboliza la Unión Europea y la identidad y unidad de Europa.

**Día de Europa:** El Día de Europa se celebra todos los años el 9 de mayo. Es el aniversario de la histórica "Declaración Schuman" y celebra la paz y la unidad en Europa.

**Himno de Europa:** La "Oda a la Alegría" de Beethoven es el himno oficial de la UE desde 1985 y no tiene letra.

**Lema de la UE:** Desde el año 2000 el lema de la UE es "Unidos en la diversidad".

**Error! Use the Home tab to apply Überschrift 1 to the text that you want to appear here. - Error!  
Use the Home tab to apply Überschrift 2 to the text that you want to appear here.**

**El euro:** El euro es un signo tangible de la identidad europea. Es la moneda oficial de los 20 países de la UE que componen la eurozona.

## **2.3 La Unión Europea: cómo empezó todo y por qué es tan importante**

**¿Cómo surgió la Unión Europea? El crecimiento de la UE llevó un par de décadas.**

Tras la Segunda Guerra Mundial, Europa yacía en ruinas. Este terrible balance llevó a muchos líderes europeos a la misma conclusión: ¡Nunca más la guerra! Pronto quedó claro que la única forma de garantizar una paz duradera en Europa pasaba por una mayor cooperación económica y política. El impulso decisivo para la unificación pacífica de Europa vino de los rivales de las dos guerras mundiales: Alemania y Francia. El siguiente recuadro muestra la evolución de la UE a lo largo del tiempo.

**Error! Use the Home tab to apply Überschrift 1 to the text that you want to appear here. - Error!  
Use the Home tab to apply Überschrift 2 to the text that you want to appear here.**



### Importante

#### Historia de la Unión Europea

**1957:** Alemania, Francia, Italia, Bélgica, Luxemburgo y los Países Bajos fundan la Comunidad Económica Europea (CEE).

**1973:** Gran Bretaña, Irlanda y Dinamarca se adhieren a la Comunidad Europea (CE).

**1981:** Grecia ingresa en la CE.

**1986:** España y Portugal ingresan en la CE.

**1995:** Austria, Suecia y Finlandia ingresan en la Unión Europea (UE).

**2004:** Estonia, Letonia, Lituania, Polonia, República Checa, Hungría, Eslovenia, Malta y Chipre ingresan en la UE.

**2007:** Bulgaria y Rumanía ingresan en la UE.

**2013:** Croacia se convierte en el 28º Estado miembro de la UE.

**2016:** La mayoría de la población del Reino Unido vota a favor de abandonar la UE. Tras largas y muy complicadas negociaciones de salida, esta se produce en 2020.

Habrás notado la diferencia entre CEE, CE y UE en el recuadro anterior. El objetivo de la CEE era suprimir las aduanas y crear un mercado económico común. **El Tratado de Maastricht** entró en vigor en 1992. Con la creación de la Unión Europea, la CEE pasó a denominarse CE (Comunidad Europea). El cambio de nombre dejó claro que ya no se trataba sólo de economía. Como has visto, la UE se ha ido ampliando gradualmente con la adhesión de distintos países. Pero ¿qué significa esto para cada país y qué cree que ha cambiado para los ciudadanos? Veamos un ejemplo.

### Ejemplo

#### ¿Qué cambió para los ciudadanos tras la adhesión a la Unión Europea?

Al adherirse a la UE, todos los ciudadanos recibieron la ciudadanía de la UE. La ciudadanía de la Unión no debe considerarse un sustituto de la ciudadanía nacional, sino un complemento de ésta: The right to move freely within the EU area.

- El derecho a circular libremente por el espacio de la UE.
- El derecho a votar en las elecciones locales de otro Estado miembro incluso sin tener la ciudadanía si se tiene residencia en el Estado en cuestión. El derecho a votar para el Parlamento Europeo.
- Si los ciudadanos de la UE tienen dificultades mientras viajan por países no pertenecientes a la UE, pueden acudir a las embajadas de todos los Estados miembros en busca de protección y asistencia.

Veamos algunos ejemplos que podrían ser resultados de la UE. Piensa en ellos y reflexiona sobre lo que significan para ti y si estás de acuerdo con ellos.

**Error! Use the Home tab to apply Überschrift 1 to the text that you want to appear here. - Error!  
Use the Home tab to apply Überschrift 2 to the text that you want to appear here.**

### Relevancia Práctica

- Uno de los puntos débiles es la enorme burocracia de la UE
- Podemos trabajar en muchos países europeos igual que en casa
- Volar es ahora mucho más baratoViajar por Europa es ahora mucho más fácil: ya no hay controles fronterizos entre muchos países
- No hay una sola lengua en Europa
- Las llamadas telefónicas son ahora mucho más baratas.

La Unión Europea es una construcción importante como institución común, ¿por qué es tan importante que los miembros de la UE trabajen juntos?

La UE quiere actuar como un espacio económico cerrado con una moneda común: Forman un mercado común, también llamado mercado único. El requisito previo para ello es la abolición de todas las fronteras en la vida económica. El principio más importante es la no discriminación: las personas, empresas y mercancías de otros países no deben recibir un trato menos favorable que las nacionales.

### Ejemplo

#### **La importancia de la UE como institución común**

La cohesión hace posible que los Estados se apoyen mutuamente. Por ejemplo, durante la crisis financiera de 2009, los Estados se ayudaron mutuamente, y se proporcionan paquetes de rescate a los Estados miembros económicamente débiles.

En tiempos de crisis, como la pandemia de Corona, la UE se presta ayuda mutua y solidaridad.

La UE ha estado colaborando intensamente y desarrollando objetivos comunes, que son importantes para la existencia y el funcionamiento de la institución. Recuerde los siguientes objetivos.

**Error! Use the Home tab to apply Überschrift 1 to the text that you want to appear here. - Error!  
Use the Home tab to apply Überschrift 2 to the text that you want to appear here.**

## Recuerda

### Los objetivos de la UE son:

- Paz
- Unión aduanera
- Un gran mercado (mercado interior)
- Una moneda común
- Una política exterior y de seguridad común
- Cooperación en los ámbitos de la justicia y la policía
- Reducción de las disparidades económicas entre los Estados miembros, apoyo a las regiones más pobres

En este sentido también hay que recordar las cuatro libertades fundamentales de la UE:

<b>Libre circulación de personas</b> Toda persona en un Estado de la UE tiene derecho a pasar su vida en cualquier Estado de UE (vivir, trabajar, comprar propiedad, estudiar)	<b>Libre prestación de servicios</b> Toda persona o empresa de un Estado de la UE tiene derecho a ofrecer sus servicios en todos los demás de la UE.
<b>Libre circulación de mercancías</b> Toda persona o empresa de un Estado de la UE tiene derecho a vender bienes producidos en un Estado a otros Estados de la UE,	<b>Libre circulación de capitales</b> Toda persona o empresa de un Estado de la UE tiene derecho a invertir su capital en cualquier otro de la UE sin restricciones.

## 2.4 La Unión Europea: lo que nos une

La ampliación de la Unión Europea ha sido un tema muy debatido en los últimos años.

¿Qué países pertenecen a Europa cultural y geográficamente?

¿Qué países están preparados económicamente para adherirse a la UE?

¿Podrá la UE hacer frente a la próxima ampliación?

Para ingresar en la UE, un país debe cumplir los criterios de Copenhague. Las negociaciones de adhesión abarcan varios capítulos, como la fiscalidad, la política de transportes y la normativa de competencia.

**Error! Use the Home tab to apply Überschrift 1 to the text that you want to appear here. - Error!  
Use the Home tab to apply Überschrift 2 to the text that you want to appear here.**

### Importante

#### Criterios de Copenhague:

En 1993, en una reunión celebrada en Copenhague, la UE formuló criterios para los posibles países candidatos a la adhesión:

**Criterios políticos:** El Estado debe ser una democracia, respetar los derechos humanos y proteger a las minorías radicadas en el país. La actuación de las instituciones políticas no debe ser arbitraria, sino basarse en la ley.

**Criterios económicos:** El Estado debe tener una economía de mercado que funcione y pueda hacer frente a la competencia dentro de la UE.

**Criterio jurídico (criterio del acervo, Acquis Communautaire):** El Estado debe cumplir las obligaciones derivadas de la pertenencia a la UE -la legislación y la política de la UE- y hacer suyos los objetivos de la Unión Europea.

Sin excepción, todos los candidatos potenciales deben cumplir los criterios de Copenhague. Demostremoslo con el candidato potencial a la adhesión, Turquía.

### Ejemplo

#### Turquía, país candidato

Un ejemplo reciente de nuevo candidato a la adhesión a la UE es Turquía. Turquía es país candidato oficial desde 1999. Las negociaciones para su adhesión a la UE comenzaron en 2005. El camino hacia la UE es pedregoso para Turquía, ya que debe cumplir los criterios de Copenhague. Durante el proceso de acercamiento, Turquía hizo inicialmente grandes progresos: se abolió la pena de muerte y se redujo la influencia de los militares en la política. Sin embargo, en los últimos años se han repetido los signos de distanciamiento entre Turquía y la UE. La UE ha criticado a Turquía por imponer demasiadas restricciones a la libertad de expresión y de prensa. Tampoco ha habido mejoras en las libertades fundamentales, la democracia y el Estado de Derecho. En estas circunstancias, el Parlamento de la UE no puede justificar en este momento cambiar su posición sobre la suspensión formal de las negociaciones de adhesión con Turquía, que están prácticamente estancadas desde 2018.

Ahora reflexione ¿Qué criterios crees que deben cumplir los Estados para adherirse a la Unión Europea? Decídete por los siguientes criterios y coméntalo con un amigo.

Criterios de adhesión a la UE	Completamente de acuerdo	Parcialmente de acuerdo	Parcialmente en desacuerdo	En desacuerdo
El Estado deberá tener una Constitución democrática:				
El Estado debe desterrar la pena de muerte:				
El Estado debe cumplir los objetivos internacionales del clima:				
El Estado debe introducir el euro como moneda:				

**Error! Use the Home tab to apply Überschrift 1 to the text that you want to appear here. - Error!**  
**Use the Home tab to apply Überschrift 2 to the text that you want to appear here.**

La mayoría de los ciudadanos serán cristianos:

### Dato

Actualmente hay ocho Estados candidatos oficiales. Se trata de Ucrania, Turquía, Serbia, Macedonia del Norte, Montenegro, Moldavia, Bosnia y Herzegovina y Albania.

Por supuesto, conoce las capitales de la mayoría de las capitales europeas. Por ejemplo, Viena es la capital de Austria o Madrid es la capital de España. ¿Quizás también haya oído ya el término "capital cultural"? ¿Ha pensado alguna vez qué ciudades son capitales culturales?

Antes de pasar al siguiente capítulo, echemos un vistazo a las Capitales de la Cultura. En 2023, tres ciudades europeas podrán reclamar el título de Capital Europea de la Cultura. Veszprém en Hungría, Eleusis en Grecia y Timisoara en Rumanía. Pero, ¿qué son exactamente las Capitales de la Cultura?

### Recuerda

El título de Capital Europea de la Cultura se concedió por primera vez en 1985 a la ciudad de Atenas. Las ciudades seleccionadas se convierten en Capitales Europeas de la Cultura durante un año. El galardón se concede a las ciudades que hacen tangible su especificidad cultural mediante planteamientos participativos y sostenibles. El título se ha concedido a más de 60 ciudades de toda Europa. El objetivo es destacar la diversidad cultural, poner de relieve la escena cultural de las ciudades seleccionadas y estimular su desarrollo a largo plazo.

¿Quiere informarse sobre el programa de algunas capitales culturales? Cada capital cultural tiene su propio sitio web, donde podrá obtener más información.

### Dato

Puede visitar sitios web de capitales culturales en Internet. He aquí algunos ejemplos:

**European Capital of Culture 2024: Bad Ischl – Salzkammergut, Austria**

<https://www.salzkammergut-2024.at>

**European Capital of Culture 2016: San Sebastián, Spain**

<https://www.sansebastian2016.eu/>

**European Capital of Culture 2016: Breslau, Poland**

<http://www.wroclaw2016.strefakultury.pl/>

**European Capital of Culture 2015: Pilsen, Czech Republic**

<https://www.depo2015.cz/o-nas-ag65/plzen-2015-a952>

**Error! Use the Home tab to apply Überschrift 1 to the text that you want to appear here. - Error!  
Use the Home tab to apply Überschrift 2 to the text that you want to appear here.**

## 2.5 ¿Cuál es mi cultura?

Cuando uno piensa en su cultura, es posible que también piense en su identidad como europeo. ¿Qué significa la identidad europea? Tanto Europa como la identidad son conceptos difíciles de entender. ¿Es la identidad de un individuo o la de una nación o un continente? ¿Y no es la identidad un concepto en constante cambio? ¿Europa significa las fronteras geográficas o principalmente los Estados miembros de la UE? El lema "Unidos en la diversidad" es uno de los símbolos de la UE. Se creó para reforzar la idea de una identidad europea. El lema quiere expresar que los europeos están unidos a través de la UE por la prosperidad y la paz y que las diferentes culturas y lenguas de Europa son un enriquecimiento para todo el continente.

### Ejemplo

#### **Diversidad en Europa**

Cuando se piensa en escandinavos y griegos se puede decir que ambas culturas difieren en muchos aspectos. Sin embargo, ambos son europeos. No es casualidad que el lema europeo sea "Unidos en la diversidad". "Unidad" significa paz y una economía social de mercado para Europa. "Diversidad" se encuentra en las tradiciones, los dialectos, las lenguas y las minorías..

La diversidad cultural tiene muchas ventajas. Fomenta la apertura entre distintos grupos de personas y acaba con los estereotipos negativos. El multiculturalismo hace de nuestra sociedad un lugar más interesante para vivir. Cada cultura tiene sus propios valores, creencias e intereses, que aportan una visión interesante de formas alternativas de hacer las cosas. Las personas de distintas culturas nos aportan diferentes puntos de vista sobre la comida, la lengua, la música, el arte, la religión, etc.

Europa también puede considerarse un continente de inmigración. En materia de inmigración, los países europeos compiten a menudo entre sí. Dentro de la UE es posible circular libremente, por lo que muchas personas de países económicamente débiles con pocas oportunidades en el mercado laboral quieren emigrar a países como Alemania o Austria. Estos países ofrecen mejores oportunidades en el mercado laboral debido a su estabilidad económica.

Los emigrantes suelen tener una lengua materna diferente, una cultura o religión distinta y, a veces, un aspecto físico diferente. La migración dentro de una región se denomina migración interna. Por ejemplo, la migración dentro de la UE. Las principales razones de la migración interna son mejores condiciones de trabajo y mejores oportunidades educativas.

Si piensas en el estilo de vida de sus padres o incluso de la gente de hace 100 años, seguramente estará de acuerdo en que el modo de vida ya no es el mismo. Esto se debe al cambio cultural. El cambio cultural describe la forma en que una sociedad cambia con el tiempo. exploremos este fenómeno.

Europa es diversa. La UE, como alianza de Estados, es el espacio vital de muchos europeos. Desde su fundación y con la adhesión gradual de nuevos Estados, se han creado nuevas fronteras en Europa. Más recientemente, la UE ha experimentado un cambio significativo con la ampliación hacia el este para incluir a los países de Europa Central y Oriental. Con la solicitud de nuevos países candidatos, se plantea de nuevo la cuestión de dónde acaba Europa. A medida que la UE cambia y se desarrolla, también lo hace la cultura. El cambio cultural está constantemente influido por el medio ambiente, los inventos tecnológicos, las experiencias de una sociedad y el contacto con otras culturas. Las culturas

**Error! Use the Home tab to apply Überschrift 1 to the text that you want to appear here. - Error!  
Use the Home tab to apply Überschrift 2 to the text that you want to appear here.**

pueden verse influidas por los contactos entre sociedades, que también provocan cambios sociales y en las prácticas culturales.

## Ejemplo

### **Cambios culturales**

**La estética:** Los gustos cambian con el tiempo a medida que aparecen nuevos estilos y la gente los imita. Por ejemplo, los cambios en las tendencias de la moda.

**Tecnología:** El desarrollo de los teléfonos móviles provocó un cambio en las normas culturales. Se hizo normal que las llamadas telefónicas pudieran hacerse desde cualquier lugar y no sólo desde casa. Además, los mensajes de texto se utilizan mucho como método de conversación sobre la marcha.

**El diseño:** Los cambios en el diseño influyen en la cultura. Por ejemplo, el diseño urbano de las ciudades influye en cómo interactúan las comunidades, como ocurre en una ciudad con muchos parques, espacios públicos y terrazas de cafés.

**Error! Use the Home tab to apply Überschrift 1 to the text that you want to appear here. - Error!  
Use the Home tab to apply Überschrift 2 to the text that you want to appear here.**

## 2.6 Resumen

En esta Unidad de Contenidos has aprendido los fundamentos de la cultura en Europa, con especial atención a la Unión Europea. La UE es una institución formada por 27 Estados miembros y el lema "unidos en la diversidad" es un elemento clave de la cultura europea.

La UE, tal como la conocemos hoy, fue creada por el Tratado de Maastricht en 1992. Ser miembro de la UE aporta muchas ventajas e influye en nuestra vida cotidiana. Por ejemplo, es posible circular libremente dentro de la UE. Debido a las muchas ventajas de la Unión Europea, muchos países quieren ser miembros de la UE. Para ser miembro hay que cumplir ciertos requisitos, como la democracia o la protección de los derechos humanos. Todos los requisitos para formar parte de la UE figuran en los criterios de Copenhague.

Además de datos y cifras históricos, has aprendido sobre la riqueza de la diversidad cultural en Europa y que la cultura no es estática, sino que cambia constantemente.

**Error! Use the Home tab to apply Überschrift 1 to the text that you want to appear here. - Error!  
Use the Home tab to apply Überschrift 2 to the text that you want to appear here.**

## 2.7 Referencias

Austausch macht Schule (2021): Europa im Unterricht und Schulaustausch. <https://www.austausch-macht-schule.org/portal/austausch-der-schule/unterricht-gestalten/europa-im-unterricht-und-schulaustausch>

Die Bundesregierung Deutschland (2022): Du förderst und erhältst VIELFALT. <https://www.bundesregierung.de/breg-de/themen/europa/vielfalt-in-der-eu-2017416>

Dittrich, Elisabeth et al. (2017): global 6 – Geographie und Wirtschaftskunde.

EU & Me (n.d.): What is the European Union? [https://op.europa.eu/webpub/com/eu-and-me/en/WHAT\\_IS\\_THE\\_EUROPEAN\\_UNION.html](https://op.europa.eu/webpub/com/eu-and-me/en/WHAT_IS_THE_EUROPEAN_UNION.html)

European Union (2022): Easy to read - The European Union. [https://european-union.europa.eu/easy-read\\_en](https://european-union.europa.eu/easy-read_en)

European Union (2022): Symbols. [https://european-union.europa.eu/principles-countries-history/symbols\\_en](https://european-union.europa.eu/principles-countries-history/symbols_en)

Germ, Alfred, Hochreiner, Franz, Mayrhofer, Gerhard, Part, Florian Benjamin (2020): Geospots – Geografie und Wirtschaftskunde für die AHS.

Kleis, Constanze (2018): Wo die Vielfalt zu Hause ist. <https://www.deutschland.de/de/topic/kultur/kultur-in-europa-wo-die-vielfalt-zu-hause-ist>

StudySmarter (2022): Europäische Kultur. <https://www.studysmarter.de/schule/geographie/humangeographie/europaeische-kultur/>

Visit us on



[www.cultureisyou.com](http://www.cultureisyou.com)



 /cultureisyou/



 [profile.php?id=100086739879308](https://www.facebook.com/profile.php?id=100086739879308)



**Co-funded by  
the European Union**

*Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or OeAD-GmbH. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.*